

CIRCULAR INFORMATIVA

Plec de situacions a redactar a les observacions de l'acta oficial

Moltes vegades ens trobem en un partit i no sabem com redactar certes problemàtiques que succeeixen en els encontres i improvisem amb la conseqüent problemàtica que no està ben explicada la situació viscuda.

Aquest document pretén ser un recull d'aquelles observacions realitzades per àrbitres catalans en partits oficials i que ens han semblat que poden servir d'exemple. Evidentment, algunes situacions aquí reflectides poden necessitar certa adaptació de gènere o número en el vostre cas particular.

A més, aquest any hem afegit diferents comentaris previs, perquè, com no podem analitzar totes les problemàtiques, tenir una idea general del que es pretén de la nostra feina.

La pretensió és que el document sigui dinàmic i s'actualitzi/augmenti a poc a poc, és per això que també ens és molt interessant conèixer de la vostra mà possibles incidències que no apareixen per així incorporar-les. Qualsevol aportació envieu-la a ctarj@fcvolei.cat.

Documentació/Inscripció de participants

A-Casos amb CTA-1.

Què és un CTA-1?: Quan un participant no pot mostrar la seva llicència, per la raó que sigui, pot emplenar aquest document, on es fa responsable del fet que sí que en té.

Què hem de fer?: Ser molt rigorosos amb la seva complementació, assegurar-se que les dades són correctes. Un cop emplenat, recordar d'afegir el CTA-1 en el sistema d'entrega d'actes i resultats a l'apartat adequat per fer-ho, el local a la L i el visitant a la V.

Que no hem de fer?: L'àrbitre no pot entregar el CTA-1 dient que les persones sense llicència poden jugar si el complimenten. S'ha de traslladar, inequívocament, que un cop s'entrega el CTA-1 la responsabilitat de tenir llicència o no, recau en el club, i que, com àrbitres només el recollim perquè, com que no han acreditat la possessió de la llicència, ells s'han de responsabilitzar mitjançant aquest document.

Així seria més correcte dir: L'àrbitre pot entregar el CTA-1 dient que les persones sense llicència poden jugar si l'entitat, mitjançant un membre acreditat i la complementació correcta del document, es responsabilitzen de tenir-ne i assumeixen les conseqüències en cas contrari.

Penseu que si posteriorment es comprova que la llicència de la persona no tenia llicència, la sanció habitual és la pèrdua del partit. Així que hem de ser prudents amb el que diem.

Equip que presenta CTA-1 per tots els components: Acta 11/1/2014 Àrbitre 760

“L’Equip _____ presenta CTA-1 per a tots els seus components per manca d’autorització federativa”

Equip que presenta CTA-1 per algun dels seus components: Acta 02/11/2013 Àrbitre 1534

“El _____ presenta CTA-1 de dos de sus componentes por falta de autorización federativa”

B-Casos amb numeracions diferents entre el document presentat i l’identificatiu.

Motivació: Això es fa quan la numeració del DNI/Passaport/etc., no és la mateixa que la que apareix a l'autorització federativa. Pot generar problemàtiques amb la seva llicència i, per tant, amb la mútua del participant, i per això és necessari deixar constància.

Què hem de fer?: Aquesta anotació s'ha de fer quan es detecta un error evident, no quan està en dubte la identitat de la persona, si està en dubte la identitat de la persona, no podem recórrer a aquesta anotació sinó a l'aparat del CTA-1.

Trobem nombres diferents entre l’autorització federativa i els documents identificatius: Acta 2/11/2013 Àrbitre 1571

“L’equip ____ presenta D.N.I amb numeració no coincident amb el que consta a l’autorització federativa per la jugadora _____”

C-Inscripció del delegat/a d’un equip

Motivació: El delegat és una figura administrativa molt particular que no té espai al llistat de participants de l'equip, i que, inscrivim la seva presència a les observacions de l'acta.

Que no hem de fer?: Molt important, per la Llei de Protecció de Dades, no anotar el número de DNI de la persona. Seguim la següent proposta.

Inscripció del delegat

“L’equip _____ presenta delegat/a Sr/a _____”

D-Presentació de fotografia per poder participar en un partit

Quan succeeix?: Quan una persona no pot presentar cap document oficial amb fotografia, és necessari que ens faciliti una foto tipus carnet i la signi per darrere davant nostre i també emplenar un CTA-1.

Amb la situació actual de poder presentar la documentació digitalment, aquesta situació quasi no succeeix, però, en qualsevol cas continua regulada.

Què hem de fer?: És molt important que la fotografia sigui de la persona que no porta documentació, per tant, actual, i que ens la signi davant nostre. A més, afegir que aquesta fotografia se n'haurà de pujar al sistema, juntament amb el CTA-1.

És en aquest cas, on marquem la X a la columna absència DNI en el CTA-1.

Que no hem de fer?: Perdre o tornar la fotografia en finalitzar l'encontre. La fotografia ha de ser física, i ha de signar-se davant de l'àrbitre, així que no validarem fotografies amb el mòbil.

Participant que presenta fotografia per poder ser inscrit: Acta 06/04/2014 Àrbitre 1374

“La jugadora ____ de l'equip ____ presenta fotografia per manca de document identificatiu”

E-Participants inscrits a l'acta que no es presenten o abandonen l'encontre abans de la seva finalització. També quan un participant s'incorpora a mig partit

Aquesta situació es regula per evitar que una persona pugui justificar amb una acta la seva presència en un partit quan realment no ho estava.

Què hem de fer?: Anotar la incidència, i concretar el moment en què succeeix, sigui amb el tanteig sigui amb l'hora precisa.

Participant inscrit que no es presenta al partit: Acta 15/03/2014 Àrbitre 1700

“La jugadora n° ____ del l'equip ____, Srta ____, no compareix al partit havent estat inscrita a l'acta”

Participant inscrit que abandona el partit: Acta 05/04/2014 Àrbitre 1381

“El jugador ____ de l'equip ____ abandona el partit amb el tanteig ____ del ____ set”

Endarreriments

Motivació: Primerament per explicar el perquè un partit no comença a l'hora prevista. I segon perquè la normativa de la FCVB regula i sanciona els endarreriments en l'hora d'inici dels partits quan aquests endarreriments no són motivats per un partit anterior de vòlei federat.

Què hem de fer?: Ser rigorosos anotant els minuts d'endarreriment i la motivació, sent molt important diferenciar entre els endarreriments motivats per voleibol federat, i la resta.

Que no hem de fer?: Oblidar-nos d'anotar-ho i sobretot, no podem oblidar explicar la motivació.

Provocat per un partit de voleibol federat: Acta 05/04/2014 Àrbitre 1621

"El partit comença amb ____ minuts de retard degut a un partit de voleibol federat anterior"

Provocat per un partit de voleibol escolar: Acta 05/04/2014 Àrbitre 1621

"El partit comença amb ____ minuts de retard degut a un partit de voleibol escolar anterior"

Provocat per un partit d'un altre esport: Acta 15/03/2014 Àrbitre 1435

"El partit comença amb ____ minuts de retard per un partit de ____"

Provocat per que un equip arriba tard: Acta 30/03/2014 Àrbitre 1624

"El partit comença amb ____ minuts de retard per l'arribada amb retard de l'equip ____"

Provocat per que un equip arriba tard: Acta 30/03/2014 Àrbitre 1624

"El partit comença amb ____ minuts de retard per l'arribada amb retard de l'equip ____"

Uniformitat

Motivació: La FCVB té estipulada a la seva normativa com actuar en el cas que un participant assisteixi a un partit sense anar uniformat correctament. La FCVB permet participar a la persona a l'encontre, però ha de quedar reflectit el fet a l'acta.

Què hem de fer?: És important en els casos que hi hagi problemes en la uniformitat dels equips el següent:

A- Informar a la persona responsable de l'equip prèviament a anotar res a l'acta. Una bona tècnica és preguntar si tenen solució per resoldre el problema de vestimenta que hi hagi.

B- Identificar clarament quins són els jugadors amb manca d'uniformitat i motiu de la manca.

Alguns exemples de manca d'uniformitat:

- 1-Samarretes sense número al davant
- 2-Samarretes amb números repetits que arreglen amb esparadrap
- 3-Samarretes i pantalons de diferents colors ja sigui perquè el color és diferent completament, o perquè utilitzen les de temporades diferents sense ser la mateixa tonalitat.
- 4-Samarretes i pantaló de lliure que es confonen amb les dels jugadors regulars.

Recomanem llegir la Circular 013, sobre la uniformitat per poder dominar les regulacions específiques de la FCVB. Circular 013 Uniformitat.

Que no hem de fer?: Anotar a l'acta la problemàtica sense haver avisat als equips, i, no concretar el perquè de la manca d'uniformitat.

Manca d'uniformitat a la samarreta

"S'informa a l'equip _____ de la manca d'uniformitat dels seus jugadors __, __ i __, presenten samarreta diferent de la resta de l'equip"

Manca d'uniformitat per colors inversos: Lliures

"S'informa a l'equip _____ de la manca d'uniformitat dels seus lliures, aquests presenten els mateixos colors però de manera invertida a la uniformitat de la resta de l'equip, presentant dificultat la seva identificació com a tals"

Jugadors amb numeració dibuixada amb esparadrap

"S'informa a l'equip _____ de la manca d'uniformitat dels seus jugadors __, __ i __ que presenten el seu número de samarreta dibuixat amb esparadrap"

Situacions excepcionals

Aquelles situacions, siguin reglamentàries, siguin fora del reglament, que tinguin incidència en l'encontre, sigui esportivament o d'altre tipus, les anotarem per deixar constància a l'acta de l'encontre.

Alguns exemples:

Redesignació d'un lliure, equip amb un sol lliure: Acta 29/03/2014 Àrbitre 1359

"L'equip____ redesigna com a lliure a la Srta _____ en el ____ del ____set per la declaració d'incapacitat de la lliure titular"

Lesió d'un jugador: Acta 22/03/2014 Àrbitre 1534

"El jugador _____ de l'equip _____ es lesiona _____ amb tanteig _____ del ____set "

Partits amb obligació de jugar un mínim de sets

Motivació: Les competicions alevins i infantils, així com qualsevol que la seva normativa ho fixi, tenen com a norma la participació mínima en un nombre de sets de manera completa. L'àrbitre és la persona que fa el control al moment dels possibles incompliments.

Què hem de fer?: Durant l'encontre, i tal com indica la Circular 011 sobre el control de participació dels jugadors i jugadores en els partits, hem de marcar de control de cada jugador durant l'interval dels sets.

En cas de consulta dels entrenadors hem d'estar preparats per donar la resposta adequada, però sempre després de consulta, no per indicació nostra.

En finalitzar l'encontre, i en el cas que algun participant no hagi complert amb el nombre mínim de sets indicar-ho a observacions.

Que no hem de fer?: Avisar nosaltres i recomanar alineacions als entrenadors al respecte el compliment de la norma.

Situació participant no juga el mínim de sets requerits

"El/La jugador/a n° _____ de l'equip _____ no ha disputat el mínim de sets requerits "

Jugador lesionat abans de començar el partit

"L'equip _____ informa previ a l'encontre que el seu jugador/a es troba lesionat, s'inscriurà en acta però no disputarà l'encontre "

Fets Disciplinaris

Ens centrarem sobretot a les situacions relacionades en fets com insults i faltes de respecte que poden ocórrer, i que, hem de fer constar, sigui a les observacions de l'acta o sigui en un informe annex. No tenim un exemple tipus, us indicarem idees generals que us ajudin a executar una tasca adequada.

*No ser genèrics, eviteu les frases subjectives i personals, expliqueu fets clars i concrets.

*No és el mateix dir que t'han faltat el respecte o que t'han insultat, que sent desagradable és molt ambigu i difícil de tipificar. Que dir que l'entrenador d'un equip ha dit "para tenerte como árbitro prefiero que pite un ciego" o dir que un jugador s'ha dirigit a tu per dir-te "idiota".

*Podent ser el mateix, la primera manera de traslladar-ho, és tan genèrica que no es pot tipificar, en canvi, la concreció dels fets i les paraules, fan fàcil que l'advocat del Comitè de Competició decideixi a quina escala correspon i quina conseqüència disciplinària té.

*A les observacions, o en els informes, no sol·liciteu sancions, ni conseqüències, ni molt menys exigir-les. La nostra feina es limita a ser notari d'aquests fets, ja hi ha un estament específic que fa de jutge.